

உலகு 2 திரும்பி 08 - மார்ச் 09 பண்டமல் 10

மதுரை சீடு குழுந்தைகள் வடிவிலும் தனிச்சுற்று கிடைத்

# புதுயுகம்

வெள்ளூர் இலாகா நூற்றுக்கணக்கான அம்சங்கள்



ஏதும், சீடுகள் 10க்கும் குறைங்க வாணிபாட்டுக்கள் (08 மார்ச் - 09 மார்ச் வரை) ஒடு உதவுமாத வெள்ளூரில் வெள்ளூரை நிறுவுவது



2010...

- வாசகர்க்கு
- 1. தகவிதா குழுவன் - ஸந்தீர் குச்ச
- 2. வரல் சாங்க குழுவன் - ஸரம் வளர்ப்பீஸாம்
- 3. விட்டிழல்ஸ் த்தை குழுவன் - கனிஷ்கன்
- 4. நன்டு சன்டு குழுவன் - நந்தபைக்கு பாஜ
- 5. முகர்ப்பன் குழுவன் - முயற்சீஸ் வெற்ற
- வெற்றிமலர்ட்ட பார்த்த முகரம் - அநிக்கை
- அனுபவ பக்ஜிவி
- பத்தன்



புதுயுகம் நூற்கணக்கை சிற்றிதழ், மதுரை சீடு திரும்பி வழிகாட்டுவால்  
சீடு குழுந்தைகளால் வளர்வதை கண்ணி யோக்கில் வெளியிடப்படுகின்றது

சீன்புள்ள வாசக நித்சங்களே,

அம்மாவோ, அப்பாவோ, பாட்டியோ, தாத்தாவோ வாங்கி கொடுத்த பொம்மைகளில் இருந்து குழந்தைகளின் பால்ய கால வளர்ச்சி தொடங்குகின்றது. பொம்மைகளுடன் குழந்தைகள் விளையாடுதல் என்பது கூட குழந்தை நிகழ்த்துகின்ற ஒரு வகை நாடகமே. அவ்வகையில் குழந்தைகள் கொண்டாடும் ஒரு பெரும்பொருள் பொம்மைகள். பொம்மைகளின் வழியே நமது சீடு குழந்தைகள் ஒரு புதிய கலைப்பயணத்தை இவ்வாண்டு தொடங்கினர். அரையாண்டுத் தேர்வு விடுமுறையில் 6 நாட்கள் குழந்தைகளே பொம்மைகளை களிமண்ணில் வார்த்தைடுத்து. காகிதங்களில் அச்செடுத்து, காயலைவத்து, வர்ணம் தீடி, உடையலங்காரம் செய்து தேர்ந்த நாடக கலைஞர்களாக மாறினர். அற்புதமான கூட்டு உழைப்பில் குரல் வளப்பயிற்சி, பாடல் பயிற்சி, கைகள், குரல்கள் மூலம் தங்களது தீர்மைகளை மெருகேற்றி மனம் மகிழ்ந்தனர். இப்பிரதியாக்கம் இளைஞர்களாலும், குழந்தைகளாலும் எழுதப்பட்டது. மதுரை சீடு குழந்தைகள், இளைஞர்களின் படைப்புத் தன்மை மெருகேறி வருவதற்கான சாட்சி இத்தொகுப்பு.

கல்வி செயல்பாடுகளில் நாடகத்தை பாடமாக கொள்வது என்பது இன்று பரவலாக பேசப்படும் செய்தியாகும். குழந்தைகள் பாதுகாக்கப்பட்ட கூழலில் இருந்து கொண்டு தங்களுக்கான உலகத்தில் கற்பனை அற்புதங்களோடு வாழ்கிறார்கள் என்பது தவறு. பெரியவர்கள் வாழும் அதே உலகத்தில் தான் குழந்தைகளும் வாழ்கிறார்கள். குடும்பமும், சமூக அமைப்புகளும் குழந்தைகள் மீது செல்வாக்கு செலுத்துகின்றன. மின்னணு ஊடகங்களும், பிற தொடர்பு சாதனங்களும் தாங்கள் விரும்பும் விதத்தில் குழந்தைகளது உள்ளத்தை தகவலமைக்கின்றன. இந்த எதார்த்த நிலையை உணர்ந்து கொண்டு நாம் குழந்தைகளுக்கு பல்வேறு வகைகளில் கல்வியை புகட்டும் வாய்ப்புதான் இந்த பொம்மலாட்ட பயிற்சி. இக்கலைகள் யாவும் இப்பயிற்சியில் பங்கு கொண்ட குழந்தைகளைக் கொண்டே நாடக கலைகளை உருவாக்கி பின்னர் எழுத்துருவாக்கப்பட்டவை. புதுயுகம் பொம்மலாட்ட சிறப்பிதழை படித்து மகிழ்வீர்.

மதுரையில் குறிப்பாக கலைகளை குழந்தைகளிடம் கொண்டு செல்லும் வான்முகில் கலைமன்றத்துக்கு எனது வாழ்த்துக்கள். உங்கள் அனுபவங்களை தெரிவிப்பீர். புதிய முயற்சிகளுக்கு உடனிருந்து உதவிய முத்துக்குமாருக்கும், இராஜேந்திரனுக்கும், சீடு தொண்டர்களுக்கும் இளைஞர்களில் நன்றிகள்.

வாழ்த்துக்களுடன்.

**அ.ச.கார்த்திகபாரதி.**

குழந்தைகள் இளைஞர்களுக்கான நூபணிகளில், மதுரை சீடு.

## மந்திர துச்ச

காட்சி : 1

பங்கு பெறுவோர் : கோமாளி. சிறுவன்  
(சிறுவன் பாடல் பாடுகிறான்)

- கோமாளி** : ஏன் கிப்படி பாட்டுப் பாடி கொல்ற?
- சிறுவன்** : நான் பாடுவது பிழக்கலைனா, நீ பாடு.
- கோமாளி** : எனக்கு பாடத் தெரியாது. கதை வேணா சொல்லேன்
- சிறுவன்** : சரி சொல்லு!

காட்சி : 2

- பங்குபெறுவோர் : இராஜா. இராணி. குழந்தைள்
- கிராஜா** : இராணி. நம் குழந்தைகள் என்கே?
- கிராணி** : அவர்கள் தோட்டத்தில் விளையாடிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்
- கிராஜா** : சரி. வா. அவர்களைப் போம் சந்திப்போம்.  
(தோட்டத்தில்)
- கிராஜா** : குழந்தைகளே, நீங்கள் இன்னும் குளிக்கவில்லையா?
- குழந்தை 1** : இல்லை அப்பா. இனிமேல் தான் குளிக்க வேண்டும்.
- கிராஜா** : சரி. குளிக்கும் போது நகையை பத்திரமாக பார்த்துக் கொள்ளுகின்றன.
- குழந்தை 2** : சரி அப்பா.

காட்சி : 3

- பங்கு பெறுவோர் : இராஜா. இராணி. மந்திரி
- கிராணி** : இராஜா. நமது குழந்தைகளின் நகைகளை காணவில்லை.
- கிராஜா** : என்னது. நகைகளை காணவில்லையா? உ\_னக்கு யார் மேல் சந்தேகம் உள்ளது?
- கிராணி** : எனக்கு அந்த 4 காவலாளிகள் மீதுதான் சந்தேகமாக உள்ளது.
- கிராஜா** : மந்திரியாரே!
- மந்திரி** : என்ன? அரசே
- கிராஜா** : என் குழந்தைகளின் நகைகளை காணவில்லை. அந்த நான்கு காவலாளிகள் மீதுதான் சந்தேகம். நீங்கள் தான் தீருடன் யார் என்று கண்டுபிடிக்க வேண்டும்.
- மந்திரி** : உத்தரவு அரசே

காட்சி : 4

- பங்கு பெறுவோர் : அமைச்சர். நான்கு காவலாளிகள்
- அமைச்சர்** : உங்களில் யாரோ ஒருவர்தான் நகைகளைத் தீருடியிருக்க வேண்டும்.
- நால்வரும்** : நான் தீருடவில்லை அமைச்சரே.
- அமைச்சர்** : யார் தீருடியது என்று நான் கண்டுபிடிக்கிறேன். இந்தாருங்கள் இந்த

நான்கு குச்சிகளும் மந்திரக் குச்சிகள். இந்த குச்சியைத் திருடர்கள் யாரேலூம் வைத்திருந்தால் இந்த குச்சி சிறிது உயரம் வளரும். இதை வைத்து நான் திருடனை கண்டுபிடித்து விடுவேன்.

(நான்கு காவலர்களுக்கும் ஒவ்வொரு குச்சியை தருகிறார்)

#### காட்சி : 5

பங்கு பெறுவோர் : இராஜா, மந்திரி, காவலர்கள், திருடன்  
(மந்திரி, திருடனை கிழுத்துக் கொண்டு வருகிறார்)

- மந்தீர்** : இராஜா, இவன் தான் திருடன்  
**திருடன்** : இராஜா, என்னை மன்னரிற்கு விடுங்கள். ஏதோ ஆசைப்பட்டு திருஷ்விட்டேன்.  
**கிராஜா** : காவலர்களே....  
**காவலர்கள்** : வந்துவிட்டோம் மன்னா.  
**கிராஜா** : இவனை சிறையில் அடையுங்கள்  
**காவலர்கள்** : உத்தரவு மன்னா.

(காவலர்கள் திருடனை கிழுத்துச் செல்கின்றனர்)

- கிராஜா** : எப்படி கண்டுபிடித்தீர்கள், மந்திரி.  
**மந்தீர்** : இராஜா, நான் கொடுத்த குச்சிகள் உண்மையான மந்திரக் குச்சிகள் என்று நம்பினான். எனவே இந்த குச்சி வளர்ந்து விடும் என்று இவன் சிறிது வெட்டி விட்டான். மற்றவர்களிடம் கொடுத்த குச்சிகளையும் இவனிடம் கொடுத்த குச்சியையும் ஒப்பிட்டு பார்த்தபொழுது அவனது குச்சியின் உயரம் சிறிது குறைவாக கிடூந்தது. எனவே இவன்தான் திருடன் என்று கண்டுபிடித்தேன்.  
**கிராஜா** : சபாஷ், மந்திரி.

#### காட்சி : 6

பங்கு பெறுவோர் : கோமாளி, சிறுவன்

- கோமாளி** : என்ன, கதை நல்லா கிருந்துச்சா?  
**சிறுவன்** : மீண்டும்  
**கோமாளி** : சரிவா, கிளம்பலோம்.

#### தகரீபிதா

- P.பாண்டியராஜன் (XII)  
K.திலகவுரி (IX)  
K.கௌதம் (VIII)  
M.வரலிஷ்டசுவி (VII)  
K.கௌசல்யா (VII)  
M.கூர்யா (VII)  
M.இளந்த (VI)  
S.அப்துங்ரகுமார் (VI)  
R.மாரியம்மாள் (VI)  
M.முத்துகாமாடசி (VI)  
A.கெட்சுவி (V)  
A.கோயல் (IV)

கதை பிரதியாக்கம்  
ப.பாண்டியராஜன்  
மற்றும்  
குழந்தைகள்  
தகரீபிதா குழு

- பாடம்** : என்னத்த சொல்ல. மரத்த வெட்டுக்காசு மேல காசு மேல காசு சேந்தாங்க. அடுத்த வருஷம் மழைத் தண்ணீரி கிள்ள. விளைச்சல் கிள்ள. எல்லா பயிலுக்கும் கிராமத்துக்காலி பண்ணிட்டு டென்னுல் போய் செட்டும் ஆயிட்டாங்க.
- சிறுவன் 2** : ஆமாண்டா. ஊர்ல் ஒரு மரத்துக்கூடு காணாம். ஆதான் மழை கிள்ள.
- சிறுவன் 1** : இந்த கிராமத்துக்கு ஒரு நல்ல விழவு காலம் ஏற்படுத்தலும்படா. ஏதாச்சும் செய்யலும்படா.
- சிறுவன் 2** : ஊர்ல் யாராச்சும் படிச்சபெரியவங்க இருந்தா அவரைப் போய் பார்க்கலாம்.
- சிறுவன் 1** : எங்க ஸ்கூல் வாத்தியாறை போய் பார்க்கலாம்.
- (இருவரும் ஆசிரியரை சென்று சந்திக்கின்றனர்)
- ஆசிரியர்** : வாங்கப்பா! வாங்க! எப்படி இருக்கிறீர்கள்?
- சிறுவன் 1** : அது இருக்கட்டுங்க உயா. நம்ம ஊர் ஏன் கிப்படி இருக்கு?
- ஆசிரியர்** : நான் சொல்லதை எல்லாம் எங்க கேட்குறாங்க. கிப்பதான் நீங்க வந்துபோங்க. நீங்க ஏதாவது இந்த கிராமத்துக்கு நல்லது செய்யுங்க.
- சிறுவன் 2** : கண்டிப்பா செய்வோம் உயா.
- (சிறுவர்கள் இருவரும் தனியே பேசிக் கொள்கின்றனர்)
- சிறுவன் 1** : மக்களிடம் போய் பேசி முதலில் மரம் வளர்ப்பது குறித்து விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்த வேண்டும்.
- சிறுவன் 2** : நாமும் நமது பங்குக்கு மரங்களை நட வேண்டும்.
- (சிறுவர்கள் சென்று விடுகிறார்கள்)
- கீடம் : பள்ளிக்கூடம்
- (இரண்டு சிறுவர்கள் சந்தித்துக் கொள்கின்றனர்)
- சிறுவன் 1** : ஹாப்! எக்ளாம் எல்லாம் எப்படி எழுதியிருக்க
- சிறுவன் 2** : ரொம்பநல்லா எழுதியிருக்கேன். நீ உங்க கிராமத்துக்கு போகலையா?
- சிறுவன் 1** : கண்டிப்பா போறேன். நீயும் வாயேன்.
- சிறுவன் 2** : ஒ யெல் கண்டிப்பா வர்றேன்
- பெண்** : ஏன் தான்? நம்ம ஊர்ல் பஞ்சம் தலைவரிச்சு ஆடுதோ? தண்ணீரி எடுக்க 10 கி.மீ. போய் வர வேண்டும் கிருக்கு. கிணறு. கண்மாய் எல்லாம் ஏன் தான் கிப்படி வறண்டு போச்சோ. அப்யோ! தலை குத்துற மாதிரி வருதே. நிழலுக்கு ஒதுங்க ஒரு மரத்துக்கூடு காணாமே. அப்யோ! ஆ ஆ ஆ
- (கிராமவாசி ஒருவர் மரத்தை வெட்டுகிறார்)
- சிறுவர்கள்** : அப்யோ! மரத்தை வெட்டாதீங்க.
- கிராமவாசி** : ஓம்ப்பா! விளைச்சல் கிள்ள. கையில் பணம் கிள்ள. இந்த மரத்த வெட்டு விந்தாதான் காசு கிடைக்கும்.
- சிறுவன் 1** : கிராமத்துல் விளைச்சல் கிள்ளாததுக்கு காரணமே நீங்க மரத்த வெட்டுறது தான்.
- கிராமவாசி** : என்னப்பா சொல்ரீங்க.

- சிறுவன் 2 :** ஆமாங்க, கிற்ந மரம் தான் நமக்கு மலையை தருது. நம்ம பயிர்களுக்கு உரமாகுது. மரத்தால பல நன்மைகள் கிருக்குது.
- கிராமவாசி :** ஆமாம்பா, நாங்க மரங்கள் எல்லாத்தையும் வெட்டுன பிறகு தான் நம்ம ஊருக்கு பகுஞ்சம் வந்துச்ச, நாங்க எங்க தப்ப உணர்ந்துட்டோம் தம்பிகளா.
- சிறுவன் 1 :** நீங்க பண்ண தவறுக்கு. ஒரு 100 செஷ்களையாவது வாங்கி நட்டு வைக்கலூம்.
- கிராமவாசி :** கண்டிம்பா, நான் மட்டுமில்ல, கிராமத்துல எல்லாரையும் மரம் நடச் சொல்ரேன்.  
(மரங்கள் நடப்படுகின்றன)
- ஆசிரியர் :** தம்பிகளா! கிளைகுர்கள் நினைச்சா ஏந்த விடுயத்தையும் சாதிக்கலாம்கிறதுக்கு நீங்கதான் எடுத்துக்காட்டு
- கிழவி :** பழச்சமா, சம்பாதிச்சமா, வசதியாக வாழ்ந்தோமானு கில்லாம கிந்த பிறந்த மண்ணலூக்கு. சமூகத்துக்குப் பயனா ஒரு காரியம் செய்யலூமலூ நினைச்சீங்களே உங்களால கிந்த ஊருக்கே பெருமை.
- பெண் :** நீங்க பழச்சதுனால தான் கிப்படி யோசிச்ச கிற்ந கிராமத்தையே மாத்துவின்க. ஆதுபோல எங்க எல்லா புள்ளைகளையும் கினிமே பாக்க வைக்கப் போறோம்.
- சிறுவர்கள் :** உங்க ஒந்துமூழ்ப்பு கில்லைனா கிந்த சாதனை நடந்திருக்காது. கினிமே மரங்களையும் ஒரு குழந்தையா நினைச்ச வளருங்க.
- கோமாளி :** பார்த்தீங்களா? அந்தப் பையங்களின் நிறமையை நீங்களும் கினிமே...
- குழுவினர் :** நிறுக்கு நிறுத்து! நீ என்ன சொல்லப் போறேன்னு எங்களுக்கு தெரியும். நல்லா பழங்க, உங்கள வளர்த்த சமூகத்துக்கு ஏதாச்சும் நல்லது செய்யுங்க, மரங்கள வளருங்க.

கதை, பிரதியாக்கம்..

C.அருண்குமார் B.Sc.,

குழுந்தைகள்

வால் பஶங்க குழு

### வால்பஶங்க

- O.மணிகண்டன் BE
- C.அருண்குமார் B.Sc.,
- N.கற்பகசௌலி (IX)
- M.மதன் (VIII)
- S.முத்துகணேஷ் (VII)
- V.ஜான்சிராவனி (VII)
- A.ரமேஷ் (VI)
- S.கார்த்திக் (VI)
- V.ஹுமமாலினி (VI)
- K.ஸ்வேபன் ராஜ் (V)
- R.காயத்ரி (V)
- R.ரஞ்சிதா (IV)



## தனிஅறை

கோமாளி மேட்டுக்குள் வருகிறான்  
சினமாப் பாட்டுவேண்டுற பாடுகிறான்

**கோமாளி :** கிந்த உகைத்தில் வாழுகிற எல்லாருக்கும் ஒரு கூரை கிருக்கும். நம்ம நாடகத்துலேயும் நிறைய குழந்தைகள் வர்தாங்க. அந்த குழந்தைகளுக்கு என்ன! என்ன! ஆகரசங்கள் கிருக்கும்போது பார்ப்போம்.

கோமாளி சென்று விடுகிறான்.

காட்சி : 1

பாஸ்கேற்போர் : தமிழ். சிவா. ராவணா

**தமிழ் :** என்னபா? காலையில் உங்க அப்பா வீட்டு விட்டு ஓடிட்டாராமே?

**சிவா :** என்னபா சொல்ல உடல்கூம்யாவா?

**ராவணா :** எங்க அப்பா காலையில் ஜாக்கிள் போனத நான் அப்பா சொன்றான். டெ ஒரு முக்கியமான விஷயம். எங்கப்படா கிள்ளிக்கு சாயற்றிரும் கூருக்கு போராகு. நெட்டு எங்க வீட்டு மொட்டைப்பாமயில் தூங்கலாம். காந்து கிடு கிடு கிழுக்கும்.

**சிவா :** சரிடா! வார்த்தோம்.  
(நடங்பார்கள் பிரிந்து சென்று விடுகிறார்கள்)

காட்சி : 2

கிடம் : ராவணாவின் வீடு

**சிவா :** கிப்படி மஞ்சாக்க படுத்து வானத்து பாக்குத்து எவ்வளவு கக்மா கிருக்கு!

**ராவணா :** வானம் எவ்வளவு அழுகா கிருக்கு. அப்படியே வானத்துல் பறந்து போகலும் போல் கிருக்கு.

**தமிழ் :** அப்படியே. நினாவுக்கு போய் மன்ன் எடுத்திட்டு வரலும்.

**சிவா :** கிளன் பெரிய ஆழம்பெராம். தூங்க விடுங்கடா.  
(நடங்பார்கள் தூங்கி விடுகிறார்கள்)  
தீவரன்று தமிழ் எழுந்து நிற்கிறான். கையை அகைத்து பறப்பது போல் நடக்கிறான். ஆகூ நினா எவ்வளவு அழுகா கிருக்கு. குரியன் கூடபெரிக்குடை என்று கத்துகிறான். வானத்தில் பறப்பது போல் நடக்கிறான். சிவா மேல் தீவரன விழுகிறான்.)

**சிவா :** அய்யோ அம்மா, காலை ஓழிச்சிட்டானே...

**ராவணா :** என்னபா ஆசுக தமிழ்?

**தமிழ் :** டெய். நான் வானத்துக்கு போன்ன்டா...  
நினா. குரியன் கிட்டை. போனேன். நினாவும் மன்ன் எடுத்தேன். கிந்தியக் கூநாலை கூன்றினேன்.

**சிவா :** டெய். குப்பர் கணவுடா!

**தமிழ் :** கணவு கிள்ளைடா. நினமாகவே போனேன்.

**ராவணா :** டெய்! பேசாம படுத்து தூங்குங்கடா (ராவணாவும். சிவாவும் தூங்கி விடுகிறார்கள்)  
(தமிழ் எழுந்து பேசுகிறான்)

**தமிழ் :** நான் கிள்ளிக்கு கணவு கண்மாற்றாலும் என்னிக்காவது நினாவுக்கு போவேன். நாகையிலேயிருந்து கிந்த கணவை நினைவாக்க உழைக்கப் போரேன்.

காந்த

பிரதியாக்கம்

R.பாங்கர்ராஜா B.Sc.,  
மற்றும் குழந்தைகள் விடுமிஸ் திரை குழு

விடுமிஸ் திரை	
1. R.பாங்கர் ராஜா B.Sc.,	2. R.தென்குமார் (XII)
3. R.புஜா (IX)	4. M.மதுவர்மனி (VIII)
5. M.தமிழ்சௌந்தி (VII)	6. D.குருஷாம்பாண்டன் (VII)
7. D.வில்லைந்தாங்கி (VI)	8. R.நாகாந்தி (VI)
9. A.பாங்கர்ராஜா (V)	10. V.கும்பராஜா (V)
11. R.வெங்களி (IV)	

## நற்பண்க்கு பரிசு

கிடம் : அரண்மனை  
பால்/கேற்பவர்கள் : அரசன், அமைச்சர்

கிடம் : அரண்மனை

பால்/கேற்பவர் : அரசன், அமைச்சர்

- |           |  |
|-----------|--|
| காவலர்கள் | : வெற்றார், வர்தார், ராஜாதி ராஜ, ராஜ கம்பீர, ராஜ மாரதாண்ட, ராஜ குலோத்துங்க 24-ம் புலிகேளி மன்னர் வர்தார், வர்தார்)<br>(மன்னர் வருதல்), அவையில் உள்ள அனைவரும் எழுந்து நிற்றல்)  |
| மன்னர்    | : அனைவரும் அமருங்கள், அமைச்சரே கிண்கு வாருங்கள், நான் நாட்டிற்கு ஒரு நல்ல நுழைகளை, தேர்ந்தெடுக்க விரும்புகிறேன், அதற்கு ஏதேனும் வழி சொல்லுங்கள்.   |
| அமைச்சர்  | : சரி மன்னா! நான் ஒரு நல்ல ஏற்பாடு செய்கிறேன்.   |
| மன்னர்    | : சரி அவையை நானை ஒத்தி வைக்கிறேன்,<br>(மறுநாள் காலையில்)   |
| காவலர்கள் | : (மீண்டும் மன்னர் வருகை பற்றி கூறல்)  |
| மன்னர்    | : அமைச்சரே! என்ன தீட்டம் ஏற்பாடு செய்துள்ளீர்கள்.  |
| அமைச்சர்  | : மன்னா! ஒரு நல்ல வழி வைத்திருக்கிறேன்.<br>வாகனங்கள் செல்லும் சாலையில் ஒரு கல்லையும் வைத்து, அதற்குமில் ஒரு புதையலும் வைக்கப் போகிறேன், எவன் ஒருவன், அந்த கல், சாலையில் கிடைக்கும்பட்டியை உள்ளது என்று நினைத்து, அதை நகர்த்தி வைக்கிறானோ, அவனுக்கு புதையல் கிட்டும், அவனே, நாங்கள் தேழிய சிறந்த நுழைகள். |
| மன்னர்    | : நல்ல தீட்டம் அமைச்சரே!   |

காட்சி - 2

கிடம் : பள்ளிக்கூடம்

பால்/கேற்பவர் : சுமதி, சீனா

- |       |  |
|-------|--|
| சுமதி | : அழுதல் (தேம்பி, தேம்பி)  |
| சீனா  | : ஓன் அழுகிற சுமதி?  |
| சுமதி | : மீண்டும் அழுதல்  |
| சீனா  | : நான் கேட்குகிறேன், சொல்லு ஓன் அழுகிற.  |
| சுமதி | : (அழுதுகொண்டே) ஸ்கூல் பீஸ் கட்டுறைக்கு காசு கிள்ளப்பா, எங்க வீட்டை ரொப்ப கஷ்டம், அதான் (மீண்டும் அழுதல்)  |
| சீனா  | : அப்ப, நீ சிறுசேமிப்பு கட்டலையா   |
| சுமதி | : சிறுசேமிப்பா? அப்பதனா  |
| சீனா  | : சுத்தம், சிறுசேமிப்புனா, நம்ம வீட்டை நமக்கு வாங்கி சாப்பிட காச கொடுக்கிறான்கள், அதை நம்ம பள்ளிகூடத்துல், சிறுசேமிப்புன்ற பேர்ல சேர்ந்து வைப்போம், அப்ப நம்ம சேக்குற அந்த சின்னாதாகை, ஒரு வருஷம், கிரண்டு வருஷம் கழிச்ச, நமக்கு ஒரு பொரிய நூகையா கையிலை கிடைக்கும், அதுதான் சிறுசேமிப்பு. |
| சுமதி | : இதுதான் சிறுசேமிப்பா? எனக்கு கில்வளவு நாளா தெரியாது சீனா.  |
| சீனா  | : ஆமா! கிப்பகூட எங்க வீட்டை ரொப்ப பணக்கஷ்டம், ஆனாலும், நான் சிறுசேமிப்பு சேர்ந்து வைச்சுக்கிறதால், அந்த பணத்தை வைச்ச பீஸ்  |

கடமையிலேன். என்னோட சிறுசேமிப்புல தீவிரமாக பணம் கிடைக்கு. அது நான் உணக்கு மீல் கடம் நார்றேன். நீ எனக்கு பணம் கிடைக்குறப்ப தீரும்ப கொடுத்தா போதும்.

- சுமதி : ரொம்ப நன்றி சீனா. சிறுசேமிப்பு கடமையிலேன். நமக்கு எவ்வள்ளு நல்லதுந்த நல்லா தெரிக்கிறேன். இந்த வருஷத்துல கிடைத்து. நானும் சிறுசேமிப்புல சேர்ந்து. எங்க அம்மா, அப்பா, கொடுக்கிற காசை சேர்ந்து வைக்கப்போரேன்.
- சீனா : சரிடி. கண்ணனை துடுப்புக்கோ. சிரி. வா போகலாம்.

காட்சி - 3

இடம் : சாலை

பங்குபெறுவோர் : மகேஷ், ஆனந்த்

- மகேஷ் : வாடா ஆனந்த். பஞ்சிக்கூடம் முடிந்திருக்கிற விட்டுக்குப் போகலாம்.
- ஆனந்த் : சரி வாடா ரமேஷ்.

(வரும் வழியில் ஒரு கூட்டம்)

- ஒருவன் : கிப்போது. நமது சங்கத்தைவர். மற்றுமிழன் நம் தலைவர் ஜயா நம்பிடையே சில வார்த்தை பேசுவார்.
- தலைவர் : அணைவுருக்கும் வணக்கம். நான் கிப்போது பாரதியாரைப் பற்றி ஒரு சில வார்த்தைகள் உங்களுடன் பேச விரும்புகிறேன். பாரதி யார்? ம.... அவர் நாட்டிற்காக என்ன செய்திருக்கிறார். சாலைகள் ஓரம் மரங்களை நட்டுள்ளார். நிறுத்துக்கூடக்கண அமைத்துள்ளார்.

- பி.டி. : சார், ஆது அங்கர், பாரதியார் தீவிலை
- தலைவர் : (சரி விடுயா! எப்படி சமாளிக்கிறேன் பாரு) நீங்கள் எல்லாரும் நினைக்கலாம். என்னடா தீவன் அக்பர் சென்சிதல்லாம் பாரதியார் சென்னலு சொல்றானேன்று நீங்க நினைக்கலாம். பாரதியாரும், அங்கரும். பிளினஸ் பார்ட்டனர்கள் தானே

(டடனே கிருவரும் கோபமாக கிளம்புதல்)

- மகேஷ் : டெ. ஆனந்த் அந்த தலைவருக்கு அங்கருக்கும். பாரதியாருக்குமே வித்தியாசம் தெரியல்.
- ஆனந்த் : என்னடா பண்றது. அவங்க என்ன சொன்னாலும் கேட்குறதுக்கு ஒரு கூட்டம் கிடைக்கு. அதனால் அவங்க பேசுறாக்க. விடுடா.

(அந்த நேரத்தில் ஒரு பார்வையற்றவர் வருநால்)

- ஆனந்த் : டெ. மகேஷ்! அங்க ஒரு அம்மா ரோடு கிராஸ் பண்ண முடியாம தலைக்கிறாங்க. வாடா சிவங்களுக்கு உதவி பண்ணலாம்.
- கண் தெரியாதவர் : ஜயா, சாமி, யாராவது இந்த ரோடு கிராஸ் பண்ண உதவி பண்ணுங்க.

(கிருவரும் கையை பிடித்து உதவி செய்தல்)

- கண் தெரியாதவர் : ரொம்ப நன்றிப்பா. நீங்க நல்லா கிடைக்கலூம்.
- (கொஞ்சம் தூரம் சென்றவுடன்)
- மகேஷ் : ஆனந்த். அங்க பாருடா ரோடெல்லாம் ஒரே குப்பையா கிடைக்கு. தீவங்களுக்கு அறிவே கிள்ளைடா. நடுரோட்டுல குப்பையை கொட்டிருக்காங்க. அதுக்கு அந்த குப்பைதொட்டியில் போடலாமல். சோம்பேரி பயலுக.
- ஆனந்த் : சரி வாடா. நாமலே அந்த குப்பைகளை எடுத்து குப்பை நொடியில் போடலாம்.
- (கிருவரும் குப்பைகளை எடுத்து குப்பைத் தொட்டியில் போடுதல்)

(மீண்டும் கொடுச் சூரம் செல்லுதல்)

- ரிக்ஷாக்காரன் : எவண்டா அவன் இங்க இவ்வளவு பெரிய கல்லை வைச்சவன் (தூங்கி செல்லுதல்)
- சைக்கிளில் இருவர் : இங்க பாரு ரோட்டல் இவ்வளவு பெரிய கல் இருக்கு! எவனாச்சம் எடுத்து போடுறானா (தூங்கி செல்லுதல்)
- மகேஷ் : அங்க பாருடா எவனோ ஒரு பெரிய கல்லை நடுரோட்டலே போட்டுருக்காங்க. வாடா அதை எடுத்து ஓரமா போடுவோம்.
- ஆனந்த் : சரி வா போவோம்.
- (இருவரும் மிகவும் சிரமப்பட்டு கல்லை தூக்குதல்)
- ஆனந்த் : டெ மகேஷ் இங்க பாருடா கல்லைக்கு கீழே ஏதோ பெட்டி இருக்கு. வாடா என்னான்னு நிறந்து பார்க்கலாம்.
- (இறத்தல்)
- ஆனந்த் : டெ மகேஷ். தங்கம். வைரம். வெள்ளினு இங்க பாருடா மின்னுது. தீத நம்மலே வைச்சுக்கலாண்டா.
- மகேஷ் : டெ. அது தப்புடா. இதை எடுத்துப்படு போய் மன்னாரிட்ட கொடுத்துடலாம். அவறு நமக்கு ஏதாவது நல்ல பரிசு தருவார்.
- (இருவரும் அரண்மனையை நோக்கி நடத்தல்)
- அவைக்காவலர் : என்ன வேலூறும். உங்களுக்கு எங்க உள்ளே போகிறீர்கள்.
- ஆனந்த் : ஜயா. எங்களுக்கு இந்த புதையல் வரும் வழியில் கிடைத்தது. அதை மன்னாரிடம் கொடுத்துவிட்டுச் செல்லலாம் என்று வந்தோம்.
- அவைக்காவலன் : சரி உள்ளே போ
- மகேஷ் : மன்னா! இன்று நாங்கள் வரும் வழியில் ஒரு பெரிய கல் நடுரோட்டில் கிடிந்தது. அதை ஓரமாய் நகர்த்தியபோது இந்த புதையல் அதற்கு அடியில் இருந்தது. இந்தாருங்கள் மன்னா.
- மன்னா : சிறுவர்களே. அந்த புதையலை கல்லைக்கு அடியில் வைத்தது வேறு யாரும் இல்லை நான்தான். நாடழற்கு ஒரு நல்ல குழம்கள் வேண்டும் என்பதற்காக. என் அமைச்சர் போட்ட நிட்டம் தான் இது.
- கிப்பொழுது எங்களுக்கு வெற்றி கிடைத்துவிட்டது. நான் தேடிய அந்த சிறந்த குழம்கள்கள் நீங்கள்தான். இந்த பரிசும் உங்களை சென்றே சேர வேண்டும்.
- இருவரும் : நன்றி மன்னா! நாங்கள் வருவிரோம்.

கதை பிரதியாக்கம்  
வெஜய் B.E.,  
குழந்தைகள்  
நண்டு சின்டு குழு

<b>நண்டு சின்டு</b>
1. வெஜய் BE
2. D.மகேஷ்குமார் (IX)
3. M.மாணிக்கராஜா (IX)
4. A.சுமதி (VIII)
5. K.ஆனந்தகுமார் (VII)
6. P.சத்யா (VII)
7. R.சீனியம்மாள் (VI)
8. R.கீதா (V)
9. S.திணேஷ்குமார் (V)
10. S.சுப்புவெட்சுமி (IV)
11. S.அருண்குமார் (VII)



## ஸ்ரீ சிவே ஏவர்றி

காட்சி : 1

இடம் : பள்ளிக்கு செல்லும் வழியில்

பங்கு பெறுபவர்கள் : ராமு, மணி

(நடந்து செல்லிறார்கள்)

- மணி : என்னடா! ராமு, இன்னிக்கு பரிட்சைக்கு படிச்சிட்டயா?
- ராமு : இன்னிக்கு என்ன பரிட்சையடா.
- மணி : அதுவே தெரியாதா, இன்னிக்கு இங்லீஸ் பரிட்சை.
- ராமு : நான் ஒன்றுமே படிக்கலைடா, நீயும் படிச்சிருக்க மாட்டேனு எனக்கு தெரியும்.
- மணி : என்ன கொடுமை ராமு இது.
- ராமு : நாம் ரெண்டு பேருமே ஒன்றும் படிக்கலை. இன்னிக்கு ஸ்கூல் கட அடிச்சிட்டு ஏதாச்சும் படத்துக்கு போயிரலாம்பா.  
(இரண்டு பேரும் சென்று விடுகின்றனர்)

காட்சி : 2

இடம் : பள்ளிக்கூடம்

பங்கு பெறுபவர்கள் : ஆசிரியர், முத்து, மாணவர்கள்

(மணி அடிக்கிறது)

- ஆசிரியர் : என்னாங்க்டா எக்ஸாம்-க்கு எல்லாரும் படிச்சிட்டங்களா? (மாணவர்களை எண்ணுகிறார்) என்ன இரண்டு பேர் காணாம்.
- முத்து : ராமுவும், மணியும் வரலை ஈச்சர்
- ஆசிரியர் : எக்ஸாம்னா அவிங்களுக்கு உடம்பு சரியில்லை போயிடும். சரி நீங்க எழுதுங்க.  
(மாணவர்கள் தேர்வு எழுதுகின்றனர்)  
(மணி அடிக்கிறது)
- ஆசிரியர் : பெல் அடிச்சாச்சு, பேப்பர் கொடுத்துட்டு கீளம்புங்க  
(மாணவர்கள் கீளம்புகிறார்கள்)

காட்சி - 3

இடம் : பொது இடம்

பங்கு பெறுபவர்கள் : முத்து, மணி, ராமு

- மணி : முத்து! நீ பாஸாயிட்டயா.
- முத்து : யார் பாத்து என்ன கேள்வி கேட்கிற. நான்தான் கிளாஸ்லேயே பாஸ்ட் ரேங்க். நீ பெயில்தான் ஆயிருப்பேசு எனக்கு தெரியும்.
- மணி : டேய் ரொம்ப பேசாதே, நான் பாஸ். நம்ம ராமு தான் ரொம்ப குறைவான மார்க்.
- ராமு : டேய் சும்மா கெட்டா. நீ வேறு. நானே வீட்டை எப்படி இந்த விஷயத்து சொல்றது-னு யோசிச்சிட்டு கிருக்கேன்.
- முத்து : இனிமே என்னடா செய்யப் போற.
- ராமு : நமக்கு படிப்பெல்லாம் சரிப்பட்டு வராது. ஏதாச்சும் வேலைக்கு போலாம்-னு நினைக்கிறேன்.  
(ராமு, முத்து, மணி சென்று விடுகிறார்கள்)  
(இல் வருடங்களுக்கு பிறகு என குழுவினர் கத்துகின்றனர்)

## காட்சி - 4

கிடம் : வீடு

பங்கு பெறுபவர்கள் : ராமு. அவனது மனைவி  
(ராமு விறகு வெட்டிக் கொண்டிருக்கிறான்)

- ராமு : ஏய்! தன்னரிகொண்டுடெடு வாழ.  
(மனைவி தன்னரிகொண்டு வருகிறாள். ராமு தன்னரிக் கூந்திலிட்டு வேலையை  
தொடர்கிறான்)
- மனைவி : ஓங்க. நம்ம ரொம்ப வருஷமா திந்த கிடத்துல கிருக்கோம். ஒன்னா  
இன்னும் பட்டாக்கைக்கலையே.
- ராமு : அழகே! நம்ம உருக்கு புது கலைக்டர் வந்திருக்கார்ணு கேள்விப்பட்டேன்.  
நானைக்கே போய் ஒரு மனு கொடுத்துடெடுவந்திடுவோம்.

## காட்சி - 5

## மூட்சியர் அலுவலகம்

பங்குபெறுபவர் : கலைக்டர். ராமு. அவனது மனைவி  
(கலைக்டர் பின்பறும் தீருப்பி நிற்கிறார்)

- ராமு : ஜயா. நாங்க பணையூர் கிராமத்திலிருந்து வர்றோம். எங்க தாத்தா  
காலத்தியிலிருந்து அங்க வீடு கட்டி குடியிருக்கோம். ஒன்னா பட்டா. கிட்டா  
எதுவும் கொடுக்கல். எப்படியாவது நீங்க பட்டா கொடுக்க ஏற்பாடு  
செய்யலும்.
- (கலைக்டர் முகத்தை தீருப்பி. ராமுவை பார்க்கிறார்)
- கலைக்டர் : பணையூர் கிராமமா? உங்க பேரு.
- ராமு : என் பேர் ராமுங்க.
- கலைக்டர் : ராமுவா. நான் தான்டா முத்து.
- ராமு : முத்துவா. எப்படிடா கிருக்க
- கலைக்டர் : எனக்கு என்னடா. நீ எப்படி கிருக்க.
- ராமு : என்னந்து. ஒதோ வாழ்க்கை ஒடுது. எனக்கு கல்யாணம் ஒயிடுச்சடா  
கிவதான் என் மனைவி.
- மனைவி : வணக்கம்
- கலைக்டர் : அடுத்த வாரம் எனக்கு கல்யாணம். நீங்க ரெண்டு பேரும் கண்டிப்பா  
வரலும்.
- (பந்திரிக்கை கொடுக்கிறார்)

(ராமுவும். மனைவியும் பந்திரிக்கையை வாங்கிக் கொண்டு விளம்புகின்றனர்)

## காட்சி - 6

## கிடம் : கல்யாண வீடு

பங்குபெறுவோர் : முத்து. ராமு. ராமுவின் மனைவி. கல்யாண வீட்டார்

ராமு : முத்து. கல்யாண உட்புல ரொம்ப ஜோரா கிருக்கபா

முத்து : சரி. அப்பறும் பேசலாம். போய் முதல்ல சாப்பிடடையே வாங்க  
(ராமுவும். மனைவியும் சௌகர்ய விடுதிகள்)

முத்து : வரமாட்டாக்கலூநினைச்சேன். வந்து கேவலப்படுத்துறான்.

(ராமு. ராமுவின் மனைவி கிருவரும் சௌகர்ய விடுதிகள்) (அப்போது கல்யாண  
வீட்டுக்காரர் ஒருவர் வருகிறார்)

கல்யாண வீட்டுக்காரர் : யேய்! ரெண்டு பேரும் எந்திரிங்க. போய் அந்த கடைசி  
வரிசையில் உட்காருங்க. தீவு வி. ஜ. பி.-ங்க உட்காரு கிடம்.

ராமு : யோவு! எங்கள் யாருள்ளு நினைச்ச நாங்க மாப்பிள்ளையோடு பிரண்ட..

(கல்யாண வீட்டுக்காரருக்கும், ராமுவுக்கும் சண்டை வந்துவிடுகிறது)  
(முத்து அங்கே வருகிறான்)

- முத்து : என்ன, கிங்க சண்ட...
- ராமு : என்ன முத்து, கிவன் எங்கள் ரொம்ப கேவலமாக பேசுறான்.
- முத்து : நீங்க யாரு, உங்கள் எனக்கு தெரியவே தெரியாதே, சாப்பாடு வேலூம்னா போயிட்டு கடைசியிலே வாங்க.
- ராமு : டேம், என்ன பாத்தா யாருன்னு கேட்கிற, நான் கேட்கிறேன், நீ யாரு, இந்த மாதிரி மன்னடைகளும் புதிச்சவன் எனக்கு நான்பனாகவே தீருக்க முடியாது, நான் போரேன்.

## காட்சி - 7

திடம் : ராமுவின் வீடு

- பங்குபெறுவோர் : ராமு, அவனாது மனைவி  
ராமு : நான் பாத்காதது நினைச்சு இன்னீக்கு தான் ரொம்ப வருத்தப்படுகிறேன்.  
இனிமே என்ன செய்ய.
- மனைவி : அப்படி சொல்லாதீங்க, நீங்க பத்தாவது வரைக்கும் பழசிருக்கீங்க.  
போலீஸ் வேலைக்கு ஆஸ் எடுக்குறாங்களும் செய்தித்தாள்-ல பார்சேன்.
- ராமு : அப்படியா, நான் எப்படியாவது கஷ்டப்பட்டு போலீஸ் ஆகுகிறேன்.  
(ராமு நிறைய புத்தகங்கள் பாத்கிறான், உடற்பயிற்சி செய்கிறான்)  
போலீஸ் வேலைக்கு தேர்வாகிறான்)

## காட்சி 8 : குடும்ப அழுவலகம்

- பங்கு பெறுவோர் : கலைக்டர், கிள்ஸ்பெக்டர், ராமு  
கிள்ஸ்பெக்டர் : ராமு, போய் உள்ள தீருக்குற கலைக்டர கைது பண்ணிட்டு வாங்க, அவர் வெள்ள நிவாரண நிதியில் ஊழல் செய்துதால் அவர் அரெஸ்ட் பண்ணைச் சொல்லி ஆர்டர் வந்திருக்கு.  
ராமு : யென், சார்.  
(உள்ளே சென்று கலைக்டரை பார்த்த ராமு அதிர்ச்சியடைகிறான்)
- கலைக்டர் : ராமு, நீயா  
ராமு : நான்தான், உனக்கு ரொம்ப நன்றி. அன்னீக்கு நீ என்னை கேவலப்படுத்தின பிறகுதான், நான் தீருந்தி, உழைச்சு இந்த நிலைமைக்கு வந்திருக்கேன்.
- கலைக்டர் : டேம், நான் உன் நான்பன்டா, (ராமு சிரிக்கிறான்)
- ராமு : சாரி முத்து, என்னால் என் கடமையிலேயிருந்துதவு முடியாது.  
(கலைக்டரை ராமு அரெஸ்ட் செய்கிறான்)

## முகங்கள்

1. M.செந்தில்குமார் (XII)
2. P.அஷ்டலெட்சுமி (XI)
3. P.ராமச்சி (IX)
4. P.போகராஜ் (VIII)
5. A.சுர்மிளா (VII)
6. S.பாபுசி (VII)
7. R.குவாகூட்சுமி (VI)
8. P.குமார மகாங்களி (V)
9. V.குந்தாந் (V)
10. A.கேஷவ் (VI)

கதை பிரதியாக்கம்

M.செந்தில்குமார்  
குழந்தைகள்  
முகங்கள் குழு

## PUPPET SHOW TRAINING CAMP

(26.12.08-31.12.08)

MADURAI SEED conducted a puppet show training camp for the children and young people from 26.12.08 to 31.12.08. It is a special activity for the half yearly holidays that empowers the children's theatre skills, creativity. More than 80 children and 20 young people make use of this camp.



At the first day, A.S.Karthik Bharathi, student Pandiya Rajan and the camp director Rajendran inaugurated the camp. First children were divided into 5 teams; each one has unique names as **LITTLE'S THIRAI, MUGANGAL, NANDU SINDU, THAGA THIMI THA, and VAAL PASANGA**. Volunteer MurugaPandi thought SEED songs for all the days to children to cheer them. The camp director Rajendran gave a brief talk about himself and the puppet show. The teams and he discussed a lot in making a show and its preparation. Then children were directed to select a script and choice of making puppets easily. After selecting the scripts, each team has 5 scripts and took demonstration in front of all. They gave tips, correction and many changes to the scripts and finally they prepared the children to show their creativity in making of puppets with very curious they got ready.

At the second day Mr.Rajendren explained how to make attractive faces suitable to the script with clay. With great involvement children took a first step in clay molding as an art of creating characters. In evening children enhanced their scripts by doing a drama.



In the third day, at the very beginning the camp was started with seed songs. Mr.Rajendren brought some puppets, which were already made, and children practiced their scripts behind the screen. The puppet making process was going day by day with much improvement. The whole day, all the teams concentrated in practice session and the camp end with seed songs amazingly.

In the fourth day, children removed the clay from the mask of the puppet to paint on with the direction of Rajendran. In noontime children stared painting on the faces of the puppets and cut cloths to make dresses by the direction of Mr.Rajendren. One group was in practice session, karthik anna polish the children's play with the introduction songs and how to perform on the stage. It was smarten up the children performance.

This was the final day, children involved them their selves in making the puppets beauty and it was the final process in the camp, they gave life to the puppets by dressing and voiced for the action of it. In the evening, volunteer Arun Elizhan came as guest. He enjoyed all 5 plays and congratulated them. He got sweets from a friend and shared with children, wished for New Year. The camp was so funny and craze.

On the first morning of 2009, the children demonstrated their puppet show well in karumpalai middle school for the parents and public. Mr.Rajendren and his children participated as special guests. Children exposed their dramas with efficiently using of their puppets. Our volunteers performed an instant show that amused all. MADURAI SEED gave certificates to all the participants. Thus the New Year begins with more learning and joy.



## அனுபவப் பக்கவு

ஏனால் செயங்களைப் Camp எருவில் பிழக்கினால்தது. எங்க சிகந் செய்யர் "கூரம் வளர்ப்பிபாம்". பலபக்காட் எங்களிக்கு உதவி எச்சாரிகள். குளி மின் ஆல் எப்படி செயங்களை எழிய்யாதால் எங்களில் குத்தாங்க. செயங்களைக்காரண அகாசய வைக்கிறது பஞ்சி எங்களில் தீந்தாங்க. இராஜேந்திரன் அண்ணார் செயங்களைக் கிளி அகாசய வைக்கி அகாசப்பது என்கிட ஏராம்ப பிழக்கியில்.

செயங்களைக்கி விகுந்தச்சும் நான் சில செயங்களைக்கி கூலி அமுக்கினி. செயங்களைக்கி ஏராம்ப அங்காக இருத்தல். இந்த அகாசயங்களை வீசு என்கிட ஏராம்ப பயாளினாக விடுத்தல். குடைதியில் செயாம்பினால் கொஞ்சத் தூக்கும்பங்களை ஸ்கூல் நடைகிம் போட இடம் எல்லாவற்றை ஏராம்ப பக்காட்டினாங்க.

— ஏ. ஏ. செல்வி

### VI

இனார்யானிட வீதில் நான் ராப்பினாம் ஹாடுகீர் போயிட்டுகள். நீணாஸ் தீந்த வருஷம் செயங்களைப் போட்டுக்கொள்ள செய்கின்றீர்கள். என்கிட ஏராம்ப பயாளினாக விடுத்தல். எங்க மநி மூல கூதுவீக்கீர்:

எங்க நாட்கும் பெரு மூயார்கி

திருவினாயகர்க்கும்". நாநீகள் தாரிமக்கினான்யும், வைப்பினும் யும் பயங்குஞ்சிடி செயங்களைக்கி ஏதயிடுகிறம். உருவிக்கொம்பாடி செயங்களைக்கினி தோல்டி நாட்கும் காடுகீடுகிறம். இது பத்தாம யாக இருக்கிறது. பந்தாக்கிடு அணிபு நாட்காலிக்கொந்துநீர்க்கிறம். எங்களுக்கிட அர்ஜுவிக்கூட வடந்தினார்கள். செயங்களைப் போட்டுக்கொமல்கூடுகிறது கிடைத்த அந்திக்காட்டு இருக்கிறது, பயங்களைக்கொடுக்கிறோம்.

A. ஏ. செல்வி

### VII

**அக்டோபர் - 2008**

நாள்	நிகழ்வுகள்
1.10.08	ரம்ஜான் கொண்டாட்டம். திராமேஸ்வரத்தில் FCMRP மண்டலக் கூடுகை. காமராஜர் திரைப்படம் திரையிடல் கிளம்பிறை மணிமாறன் உரைகேட்டல். காந்தி குருத்தரங்கு அ.ச.கார்த்திக் பாரதி
2.10.08	காந்தி வெயந்தி அமைதி பேரணி. காந்தி திரைப்படம் திரையிடல். முனைவர்.சுந்தர சீவுடையப்பன் உரை கேட்டல்.
3.10.08	முனைவர்.சாலமன் பாப்பையா உரை கேட்டல். காந்தி மியத்சியம்.
4.10.08	வாண்டுகள் அரங்கம் கூழலியல் பூங்கா பார்வையிடல்.
5.10.08	காலை : கூட்டாஞ்சோறு நிகழ்வு மாலை : முனைவர் ஞானசம்பந்தம் உரைகேட்டல்.
6.10.08	சீடு குழந்தைகள் மற்றும் இளைஞர்கள் பேரவை கூட்டம்.
7.10.08	தொண்டர் கூட்டம்.
8.10.08	மன்கூர் அலி அவர்களின் கல்வி வழிகாட்டல் நிகழ்ச்சி
9.10.08	நாட்டுப்புற கலைகள் சடங்கியல் தன்மை - கலந்துகரையாடல்
10.10.08	அறிவியல் கூட்டம் <b>Biodiversity</b> கார்த்திகராஜா
11.10.08	எளிய ஊட்டச்சத்து வகை பயிலரங்கு - கார்த்திக் பாரதி
12.10.08	
13.10.08	
14.10.08	புதுகும்தயாரிப்பு பணிகள்
15.10.08	
16.10.08	
17.10.08	
18.10.08	எநிடன்ஸ் நிறுவனத்திற்காக தலித் குழந்தைகள் கணக்கிகடுப்பு
19.10.08	
21.10.08	தொண்டர் கூட்டம்
23.10.08	தீபாவளி கலைநிகழ்ச்சி ஒத்திகை
24.10.08	
25.10.08	தீபாவளி கொண்டாட்டம்
27.10.08	சிறுகலை வாசிப்பும் விவாதமும். அபிராமி தூர்காதாலின் "கிராஜா"
29.10.08	சீடு முந்த தொண்டர்கள். கொதுமான். சுரேஷ் உரைபொருள் : உயர்கல்விக்கான அறிவியல் படிப்புகள்

**நவம்பர் - 2008**

தேதி	நடைபெற்ற நிகழ்வுகள்
3.11.2008	கனவுகள் அரங்கத்தில் கூரை அமைப்பதற்கு தொடர்பாக முதற்கட்ட வேலைகள் நூட்க்கம். பங்கேற்பு. சீடு கிளைஞர்கள் 3.11.08 முதல் 12.11.08 வரை
14.11.2008	குழந்தைகள் தீணவிழாக் கொண்டாட்டம் சிறு கதை வாசிப்பு நடராஜனின் 'இழயிழா'
16.11.2008	தொழில்நுட்ப கண்காட்சியை பார்வையிடல், மைத்தியா
17.11.2008	சிறுகதை வாசிப்பு கி.ரா.வினா. "கதவு"
18.11.2008	ஜெய்வெரிந்த்புரம் FCMRP மாவட்ட கூடுகையில் பங்கேற்பு. சிறுகதை வாசிப்பு அழகிரி சாமியின் 'ராஜா வந்திருக்கிறார்'
19.11.2008	சிறுகதை வாசிப்பு. சுந்தர ராமசாமியின் "ஸ்டாம்ப் இங்பம்"
20.11.2008	தப்பாட்ட பயிற்சி. பொம்மாட்ட நூட்கப் பயிற்சி. சிறுகதை வாசிப்பு வண்ணதாசனின் "ஓர் உல்லாசப்பயணம்"
21.11.2008	சிறுகதை வாசிப்பு. மாலைனின் "நப்புக் கணக்கு"
23.11.2008	தீருமலை நாயக்கர் மஹால் - பார்வையிடல்
24.11.2008	சிறுகதை வாசிப்பு கிமயத்தின் "நெல் சோறு"
25.11.2008	சிறுகதை வாசிப்பு ச.தமிழ்சௌல்வனின் "பதிஞ்சௌலில் ஒண்ணும்"
26.11.2008	சிறுகதை வாசிப்பு தீருவையாறு எஸ்.பாலகுமாரின் "பூக்கள் போலும் அருவிகள் போலும்"
28.11.2008	சிறுகதை வாசிப்பு தீருவாழூத்தானின் "மாறுவேடம்". சிலம்ப கோணட்ட பயிற்சி
29.11.2008	தலித் குழந்தை தொழிலாளர் கருத்தரங்களில் பங்கேற்பு - சப்ரிம் ஹூபாட்டல் சமூக சேவகர் சரேஷ் தர்மா நினைவேந்தல் கூட்டத்தில் பங்கேற்பு - செசி
30.11.2008	சிறப்பு பட்டியல்கள் : "சுத்துணவு ஏழைகளால் சாப்பிட முடியுமா" மேற்கத்திய நடன பயிற்சி - பாள்கர் ராஜா

டிசம்பர் - 2008

நாள்	நடைபெற்ற நிகழ்வுகள்
1.12.08	தேவராட்ட பயிற்சி - முருகபாளை
2.12.08	கோணாட்ட பயிற்சி - தங்கவிலைசுமி
3.12.08	கலைநிகழ்ச்சிகள் ஒன்றியக்
4.12.08	மதுரை 3வது புத்தக கண்காட்சி : வான்முகில் கலைக்குழுவினர் கலைநிகழ்ச்சி வழங்கினர்.
5.12.08	புத்தக கண்காட்சி பார்வையிடல் (வாண்டுகள்)
6.12.08	புத்தக கண்காட்சி பார்வையிடல் (வேர்கள்)
7.12.08	புத்தக கண்காட்சி பார்வையிடல் (கணவுகள்)
8.12.08	நிலாச்சோறு
9.12.08	தியாகத் திருநாள் கட்டுரை வாசிப்பு - அ.ச.கார்த்திக்பாரதி
10.12.08	மனித உரிமை பயிற்சி - சுல்தான் அவைவுதீன்
11.12.08	ஒளித் திருநாள் - கலந்துகரையாடல்
12.18.12.08	அரையாண்டுத் தேர்வுகள்
19.12.08	அ.ச.கார்த்திக்பாரதி கருந்துகரை வழங்கல், அமெரிக்கன் கல்லூரி
21.12.08	கிறிஸ்துமஸ் குழல் அமைப்பு
22.12.08	அரையாண்டு தேர்வு விடுமுறை நொடக்கம்
23.12.08	மாணல நேர ஆங்கில பயிற்சி வகுப்பு
25.12.08	கிறிஸ்துமஸ் கொண்டாட்டம். கிறிஸ்துமஸ் தாத்தா கதை - ஆபர்ட் பொம்மோட்ட பயிற்சி முகாம் முதல் நாள்.
26.12.08	பொம்மோட்ட பயிற்சி முகாம் 2-ஆம் நாள்
27.12.08	பொம்மோட்ட பயிற்சி முகாம் 3-ஆம் நாள். ஆங்கில பயிற்சி வகுப்பு
28.12.08	பொம்மோட்ட முகாம் 4-ஆம் நாள்
29.12.08	பொம்மோட்ட முகாம் 5-ஆம் நாள். மார்க்புி உற்சவம் மதுரை 86 குழந்தைகள், கிளைகுருகள் பேரவை 10ஆம் ஆண்டு கூடுகை
30.12.08	பொம்மோட்ட முகாம் 6-ஆம் நாள்
31.12.08	பொம்மோட்ட முகாம் 7-ஆம் நாள். PREED நிறுவன ஆண்டு விழாவில் பங்கேற்பு-கப்பலூர்

**கணவரி 2009**

நாள்	நடைபெற்ற நிகழ்வுகள்
01.01.09	பொம்மைட்ட முகாம் நிறைவு விழா சீடு பந்தாம் ஆண்டு புத்தாண்டு கொண்டாட்டம் சிறப்புகரை - கதிர் எனிடன்ஸ்
02.01.09	தீரு. கந்தி அவர்களின் உணவு விருந்து
04.01.09	பூ. தினரப்படம் தினரயிடல்
05.01.09	தொண்டர்கள் கூட்டம் (திட்டமிடல்)
06.01.09	கலை நிகழ்ச்சிகள் ஒத்திலை
07.01.09	தீருமதி. தாரணி அம்மா வழங்கல்
08.01.09	மீனாட்சியம்மாள் கோவில் பார்வையிடல், கனவுகள் அரங்கம் தீரப்பு விழா . சிறப்பு விருந்தினர்கள் லெனாரா, USA நண்பர்கள்
09.01.09	தீருமதி. தாரணி அம்மா - வாண்டுகள் அரங்கம் பார்வையிடல்
10.01.09	தீருமதி. தாரணி அம்மா - வேர்கள் அரங்கம் பார்வையிடல்
11.01.09	வாழ்ந்து விட்டைகள் தயாரிப்பு பயிற்சி - மாஸ்டர் குணசேகரன், விக்னேஷ் தீருமதி. தாரணி அம்மா - கனவுகள் அரங்கம் பார்வையிடல்
12.01.09	கிளைகுரு நினவிழா - சிறப்புகரை <b>Prof. பிரபாகரன், Prof. பாபுசாரலன்</b>
13.01.09	கோலம். புதுதொடுப்பு மற்றும் ஊங்காரப் பயிற்சிகள் சரண்யா. அழுதா சீடு குழந்தைகளின் நிலாக் கூடுகை - குழலியல் பூங்கள். நேர்கவு எனிர்கொள்ள பயிற்சி - கார்த்திக்பாரதி
14.01.09	பொங்கல் கொண்டாட்டம், சமணர்மலை, நாகமலையே புதுக்கோட்டை
15.01.09	ஆங்கில பேச்சுப் பயிற்சி, கிராமத்து விளையாட்டுகள், ஸ்விஸ் பற்றி அறிதல்
16.01.09 to 17.01.09	<b>English Language Games</b>
18.01.09	ஜெய்வீந்தபுரம் FCMRP (கூடுகையில் பங்கேற்பு. 12ம் வகுப்பு மாணவியர் மீட்டினை பார்வையிடல் (தாரணி)
19.01.09	
20.01.09	தாரணியின் சிறப்பு ஆங்கில பயிற்சி வகுப்புகள்
21.01.09	
22.01.09	கல்லூரி முதலாமாண்டு மாணவர்கள். தாரணி நாயக்கர் மலஹால் பார்வையிடல் - கிலைச நலத்திட்ட உதவிகள் வழங்கும் விழா
23.01.09	மீனாட்சி சுந்தரேஸ்வரர் பள்ளியை பார்வையிட தாரணி சென்றனர். ஆங்கில பயிற்சி வகுப்பு
24.01.09	பத்தாம் வகுப்பு சிறப்பு கணித பாட பயிற்சி வகுப்பு வழங்கியவர் - பொரியசாமி
25.01.09	ஆங்கில ஆசிரியருக்கான பயிற்சி முகாம். ஹோட்டல் நார்த்தே
26.01.09	குழியரசு நினவிழா கொண்டாட்டம், சொங்குந்தர் பள்ளி பந்தாம் வகுப்பு நேர்வு சிறப்பு பெற்றோர்களை பாராட்டி சுவரொட்டி வைந்தல், கிராம சபை கூட்டத்தில் பங்கேற்பு வகையைக்குளம். ஆங்கில ஆசிரியருக்கான பயிற்சி முகாம் - சிரண்டாம் நாள்
27.01.09	<b>Prof. மாதுவன் வரை</b>
28.01.09	பத்தாம் வகுப்பு அறிவியல் பாட சிறப்பு வகுப்புகள் (பொரியசாமி)
29.01.09	ஆங்கில பயிற்சி வகுப்புகள்
30.01.09	
31.01.09	பாளையாஜன் தாத்துகுழியில் FCMRP மாவட்ட கூடுகையில் பங்கேற்றல் தீருமதி. வேலுமணி அவர்களின் சமையல் வகுப்பு மதுரை மீனாட்சி அம்மன் கோவில் பார்வையிடல்

<u>பிப்ரவரி 2009</u>	
நாள்	நடைபெற்ற நிகழ்வுகள்
1.2.09	மதுரை சீடுநிறுவன நாள் கொண்டாட்டம், தூந்துக்குழு கூடுமையில் பங்கேற்று குழந்தைகளுக்கான அறவியல் வினாங்களை நிகழ்ச்சி
2.2.09	இங்கில பயிற்சி வகுப்புகள்
4.2.09	தீரையிடல் 'Schindler's Lift'
5.2.09	தாரணீ அவர்கள் சௌக்குந்தர் பள்ளி பார்வையிடல் சீடு குழந்தைகள் பேரவைக் கூட்டம் சீடு கிளைஞர் பேரவைக் கூட்டம்
6.2.09	பிரெஸ்சர் தயாரிப்பு பயிற்சி
7.2.09	சீடு நண்பர் பாரி கணேசன் கிள்ள புதுமனை புது விழாவில் பங்கேற்று <b>Fulinnakeller, rulf, Jitgulefy (Swiss)</b> நண்பர்கள் வருகை
8.2.09	<b>Web Page Designing Training</b>
9.2.09	ஜான் வருகை, தேர்வு காலமும், சாப்பாட்டு முறைகளும் பயிற்ரங்கு
10.2.09	குறும்பட தயாரிப்பு பயிற்சி எவா, கார்மென் (சுவிஸ்), பிரான்சீஸ்(இத்தாலி) - வெளிநாட்டு நண்பர்கள் வருகை
11.2.09	குறும்பட தயாரிப்பு பயிற்சி
12.2.09	படைப்பரங்கம்
13.2.09	ஸுவரசன் வருகை, சீடு மையங்களை பார்வையிடல்
17.2.09	வான்முகில் கலைவிழா ஒத்திகை
18.2.09	தொண்டர்கள் கூட்டம்
20.2.09	பன்னிரெண்டாம் வகுப்புசீடு மாதிரித் தேர்வுகள் தொடக்கம்
21.2.09	பிரெஸ்சர் தயாரிக்கும் பணி
22.2.09	கூடல்நகர் நியுமா சிறுவர் கிள்ளத்தீல் வான்முகில் கலைவிழா கொண்டாட்டம்
23.2.09	பந்தாம் வகுப்பு சீடு மாதிரித் தேர்வுகள் தொடங்கின
25.2.09	தீரையிடல் - 'Slum dog millionaire'
26.2.09	கலந்துரையாடல் - 'Slum dog millionaire'
27.2.09	தொண்டர்கள் கூட்டம்
28.2.09	லென்றா விடை தரு விழா குழந்தைகள் - சமுதாயக் கூடம் 0

## மார்ச் - 2009

நாள்	நிகழ்வுகள்
01.03.09	வெள்ளா விடை தரு விழா (இளைஞர்கள்)
02.03.09	+2 பொதுத் தேர்வுகள் தொடர்வினா (2.3.2009 முதல் 23.03.2009 வரை)
03.03.09	+2 ஆண்டுத் தேர்வு பயிற்சிகள்
04.03.09	+2 ஆண்டுத் தேர்வு பயிற்சிகள்
07.03.09	<b>Laura's online English class</b>
08.03.09	மகளிர் தீணவிழா கொண்டாட்டம், கார்த்திக் அண்ணன், மன்னூர் அண்ணன், சௌகலந்தாம்வு கூட்டத்தில் பங்கேற்பு. <b>John Birthday Celebration</b>
10.03.09	நூற்றுக்கு நூறு அறிவியல் பாடத்தில் பெறுவது எப்படி? - ஆசிரியர் மருத்துவத்து
11.30.09	கிருநூற்றுக்கு கிருநூறு கணக்குப்பதியில் பாடத்தில் பெறுவது எப்படி? - ஆசிரியர் மூவரசன்
12.03.09	+2 ஆண்டுத் தேர்வு பயிற்சிகள்
13.03.09	<b>Laura's online English class</b>
15.03.09	சீடு தீரனறித் தேர்வுகள் (15.3.09 முதல் 19.3.09)
17.03.09	ஆணந்த விகடன் துணை ஆசிரியர் திருமாவேலன் கருத்தரங்கில் பங்கேற்பு <b>CESCI</b>
19.03.09	<b>Laura online English class</b>
22.03.09	தலைமைத்துவ பயிற்சி வகுப்பு - மூவரசன், சீடு பணியாளர்கள் அரசுப் போட்டித் தேர்வு எழுதினர்.
24.03.09	<b>MSCF சந்தா வரவு-செலவு பணிகள்</b>
25.03.09	10ஆம் வகுப்பு அரசுப் பொதுத் தேர்வு தொடக்கம்
26.03.09	<b>MSYF சந்தா வரவு-செலவு பணிகள்</b>
27.03.09	<b>Laura online English class</b>
28.03.09	எவிடன்ஸ் மாநில கருத்தரங்கில் பங்கேற்பு
29.03.09	புதுயுகம் தீதழ் தயாரிப்பு பணிகள்
30.03.09	புதுயுகம் தீதழ் தயாரிப்பு பணிகள்
31.03.09	புதுயுகம் தீதழ் தயாரிப்பு பணிகள்





**கிழம் வெளியிட்டுக் குழு**

**C.அருணாநுமார் B.Sc., (தொண்டர் பொறுப்பாளர்)**

**C.கற்பகனோதி, V.திவ்யபாரதி, S.முந்துகணேஷ், M.மாணவிக்கராங்**

**குழந்தைகளின் புதுயுகம் தலைச்செற்று சிற்றிதழ் வெளியிட்டு முயற்சிக்கு உதவுவோர்  
சென்னை ஆங்கா**

**திருமிகு.வெ.மாரியம்மாள், திருமிகு. அ.ச.கார்த்திக்பாரதி, திருமிகு. க.அன்பரசன்  
மதுகர சீடு நிர்வாகக் குழு**

**தொடர்புக்கு : புதுயுகம் சிற்றிதழ்**

**சீடு அறக்கட்டளை**

**அங்கீன சண்முகா இல்லம், 439/1, கிழக்குத் தெரு, கரும்பாலை, மதுகர-20.**

**பேசி : 9894805446, 94425 37670, 0452-22537670**

**பிள்ளைஞர்களுக்காக மின்னாண்து : mdu.seed1999@yahoo.co.in**

**வகைத்துறை : www.ashanet.org # seednarpalanigal**

**www.madurai-seed.org**

**மதுகர சீடு அறக்கட்டளை கல்வியற முகமைகள், ஒளைதுறைகள் மீதமிருந்து விடுதலை  
முகமைகளை உருவாக்காது, வாய்மைகளை வெளியிட்டு கொண்டு வருவதையாகும்.**

